

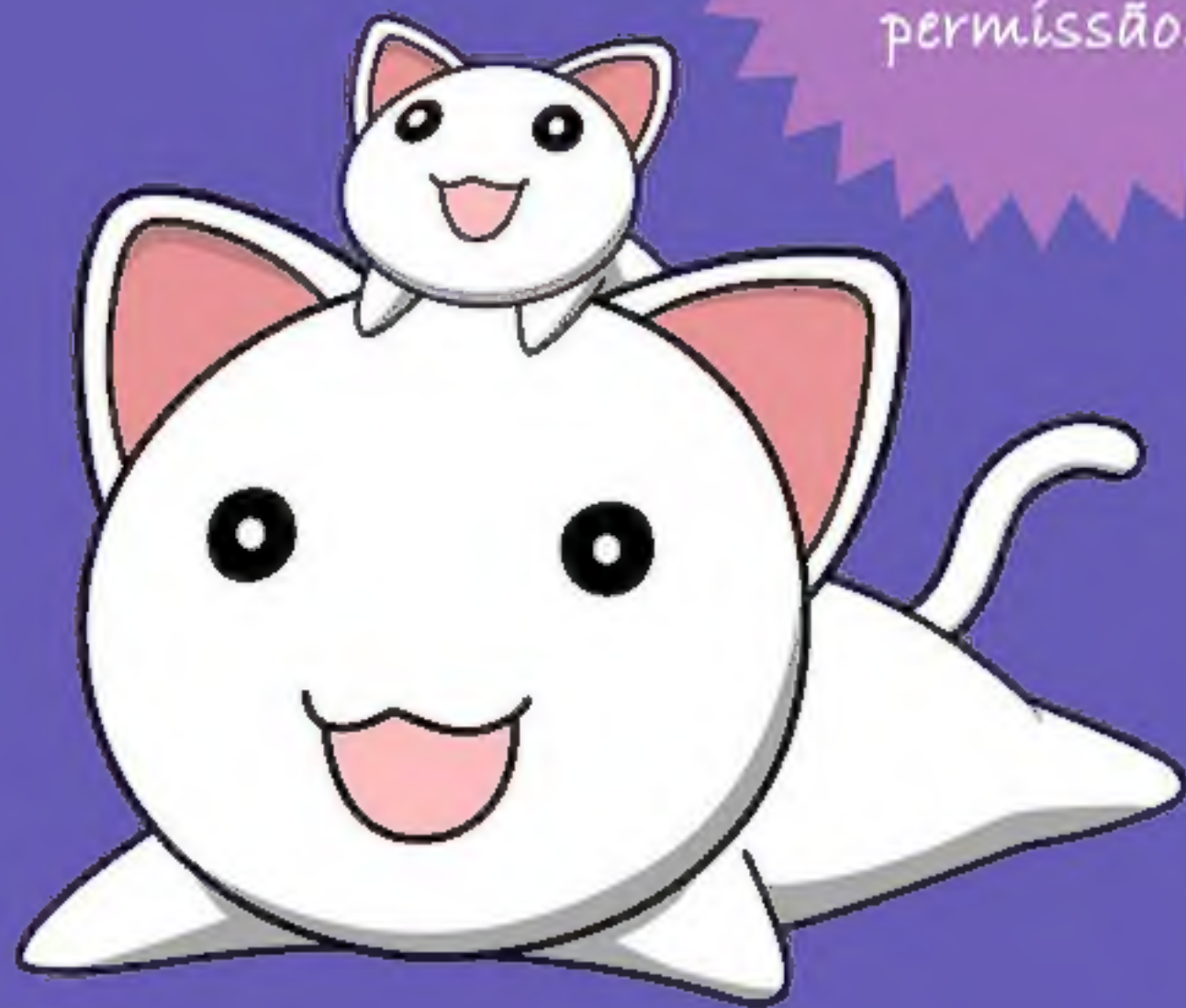
**Obrigado por acompanhar
o nosso trabalho!**

Não
redistribua os
nossos projetos
sem a nossa
permissão.

**O Toyume agradece a todos os
fãs que sempre nos apoiaram ao
longo de todos esses anos.**

Equipe Toshi wa Yume

<http://toshiwayume.com.br/>



Não permitimos que outros sites disponibilizem o
nosso material. Sites como Mangás Project, Mangá
Host e derivados não tem a nossa permissão.
Se viu um dos nossos projetos em algum
desses sites, por favor, deixe-os de seguir.

Respeite o trabalho feito de fã para fã dos scans!

Quem não seguir
isso sofrerá com
o nosso dragão,
Muahahahaha.

Equipe Toshi wa Yume Scans
www.toshiwayume.com.br

LEITORES
ONLINE

TOYUME



Kamisama Hajimemashita

Tradução: Gabriella

Revisão: Alê-chan

Edição: Fiori

Revisão Geral: Ric

Toyume

toshiwayume.com.br

神様はじめました

鈴木ジュリエッタ

19



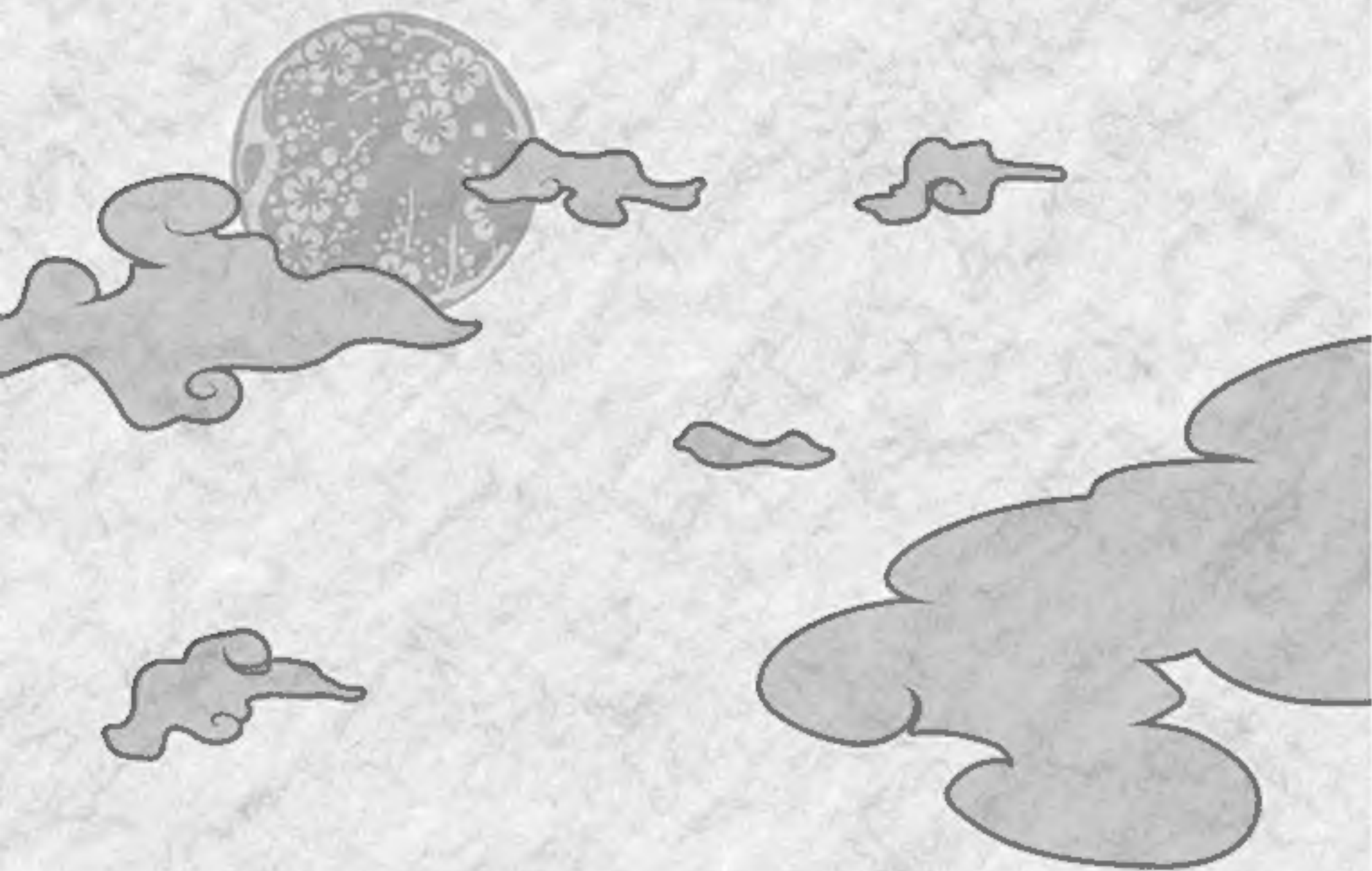
花とゆめCOMICS

神様はじめました

第19巻

鈴木ジュリエッタ





目次



第百八話	…… 〇〇四
第百九話	…… 〇三六
第百十話	…… 〇六六
第百十一話	…… 〇九七
第百十二話	…… 一二九
第百十三話	…… 一六二



この作品はフィクションです。
実在の人物・団体・事件などには
いっさい関係ありません。

神様はじめました

登

場

入

物

紹

介



巴 衛

—ともえ—
土地神の奈々生に仕
える神使。元は野狐
の妖で、強力な狐火
を操る。



桃園奈々生

—ももぞのななみ—
土地神ミカゲに神社を
託されて、神様をする
事になった女子高生。
巴衛の事が好き。



鬼切

—おにきり—
ミカゲ社の精霊。
鬼火童子。



虎徹

—こてつ—
ミカゲ社の精霊。
鬼火童子。



護

—まもる—
退魔結界を張る事が出
来る、奈々生の式神。



鞍 馬

—クラマー—
超人気のアイドルで、
奈々生のクラスメイト。
正体は天狗。



瑞 希

—みずき—
奈々生の第二神使。
白蛇の化身で、元々は
ヨノモリ社の聖神使。



ウナリ

—うなり—
沖縄周辺の海を支配す
る人魚の長。霧仁が盗
んだ羽衣の持ち主。



霧 仁

—きりひと—
かつて悪行の限りを尽
くした悪羅王。その魂
が入った人間。

父親が家出し、住む家もなくした女子高生・桃園奈々生は、土地神の御景に神社の主の座を譲られ、神様の仕事を任ざれてしまいます。奈々生は神に仕える神使の巴衛や瑞希、社の精の鬼切・虎徹と共に、神様として生活する事になります。社でのお祭開催や神様達の会議、神様への出席、呪いで倒れた巴衛を救ったりと、様々な経験を通して奈々生は少しずつ神様としての力がついてきました。そして、奈々生と巴衛は想いを通じ合わせ、お付き合いする事に。その矢先、修学旅行で沖縄を訪れた奈々生達。しかし、人魚のツナリに羽衣盗難の疑いをかけられ、たあみが攫われてしまいます。奈々生は皆一との取引で羽衣と引き換えに霧仁を助けると約束し、!

あらすじ



神様はじめました
第百八話





Hi



HEIN?



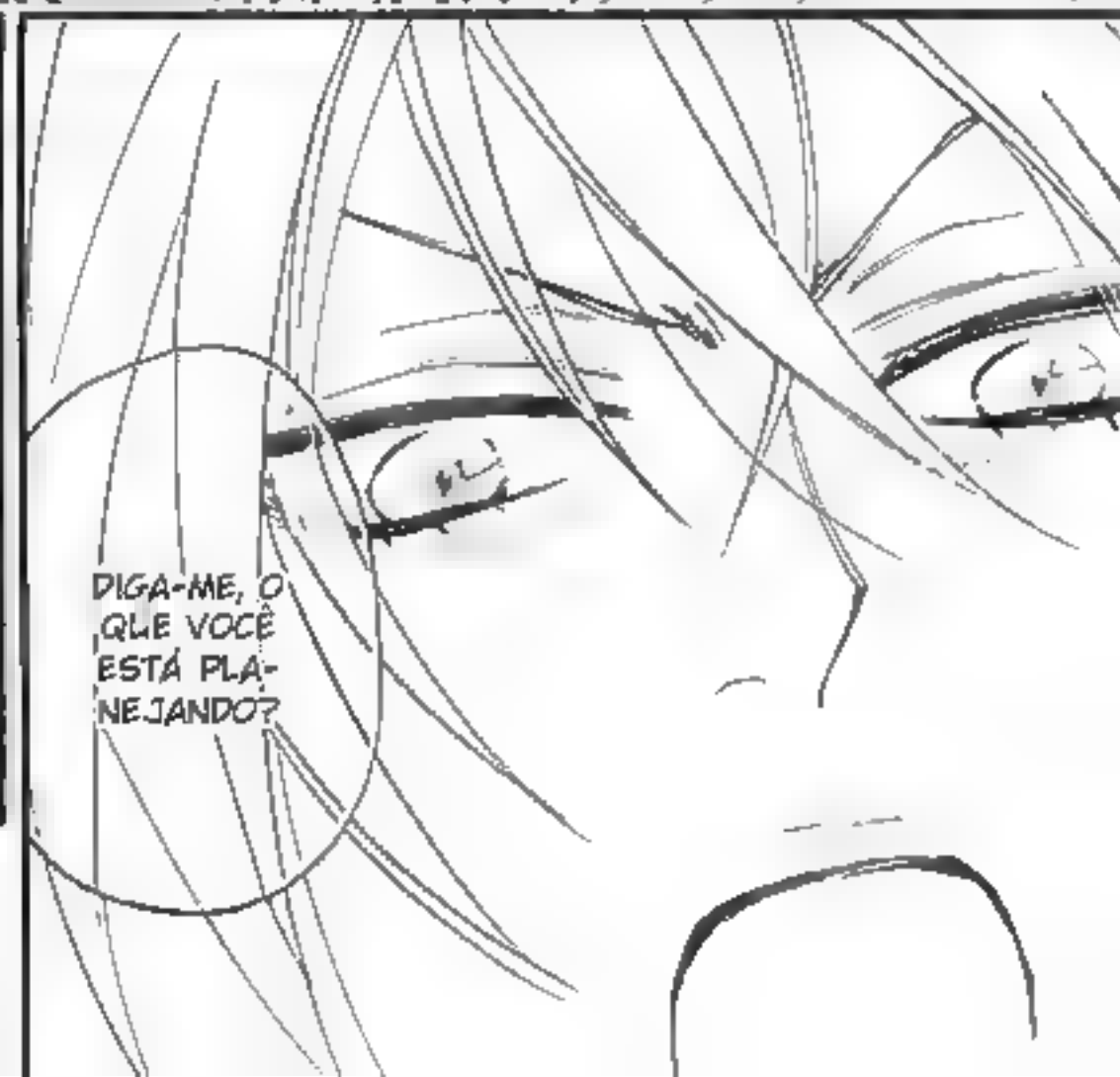
A CONFUSÃO
EM OKINAWA
TAMBÉM É
OBRA SUA?

O DEMÔNIO
MALDITO QUE
ESCAPOU DA
MONTANHA
KURAMA.



O que
ele fez!

Ele ignorou
Kirihito-
sama!



DIGA-ME, O
QUE VOCÊ
ESTÁ PLA-
NEJANDO?



ESPERE UM
SEGUNDO,
RAPOSA!!



KIRIHITO-
-SAMA...

ISSO DÓI!

Uma
faca.



Esse é o
garoto que
estava no
inferno?

EU SEI,
RAPOSA...

COMO UM
CÃO COMO
VOCÊ VEM
À PROCURA
DO SEU
MESTRE.







COM QUEM
VOCÊ PENSA
QUE ESTÁ
FALANDO,
MALDITO!!

VOU
MATÁ-LO
COMO UM
VERME!

VOCÊ É UM
INSETO!



EXPERI-
MENTE E
VEJA SE
CONSE-
GUE!!

Kirihito-
sama!







A voz do
Tomoe está
distante...

Ele deve
estar muito
chateado.



Sua
idiotia!

Por isso você
não deve colo-
car o seu na-
riz onde não
é chamada!

Idiota, você
é como um
bicho fraco.

Mesmo
quando estu-
dava, eu não
podia acom-
panhá-lo.

Ver o Tomoe
adormecer
é algo que
nunca tinha
acontecido.

E mesmo
com as tare-
fas de casa,
trabalhos e
sendo um par-
ceiro perfeito!

É diferente
de mim.

Uma
pessoa
constan-
temente
reflexiva.

Tomoe
é...



ONDE
VOCÊ
ESTÁ,
NANA-
MI?

É por
isso
que...



TO-
MOE...



Enquanto
eu estiver ao
seu lado,

Sentirei-me
muito segura,

Tomoe...



Não há
nada que
o Tomoe
não possa
fazer.

Eu tenho
certeza
disso.





Tomoe
...?



ESPERE,
NÃO DURMA.
VOU TE TI-
RAR DAQUI.

VOCÊ ES-
TÁ BEM?
NANAMI!

Tomoe...



Tomoe...



ABRA
OS SEUS
OLHOS!

EL IM-
PLORO,



AGUENTE!

SEU
CORPO
ESTÁ
FRIO...



NANAMI...!



NÃO...!

NÃO ME
DEIXE!

A voz do
Touma...

Está tre-
mendo...?



Ele fazer
esse tipo de
expressão.



Ahh...

Eu fiz...



Fiz ele se
preocupar...



TO-
MOE...

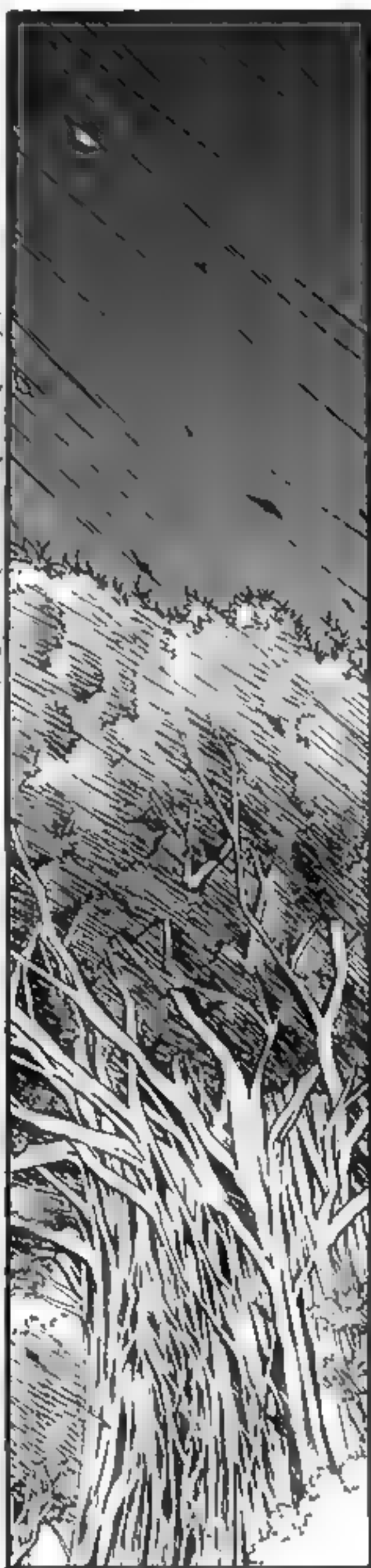
EU
SINTO
MUITO,



Mesmo depois
de me tornar,

A namorada
do Tomoe...







DESTA FORMA,
A RAIVA
DE YUNARI SE
ACALMARA E A
TEMPESTADE
CESSARA.

ESSA MENINA
RECLPEROL
O MANTO DO
DRAGAO.



NOS NAO
VAMOS
DEIXA-LA
MORRER.

ESSA MENINA
FOI CAPAZ DE
RECLPERA-LO
PARA NOS.



HM.

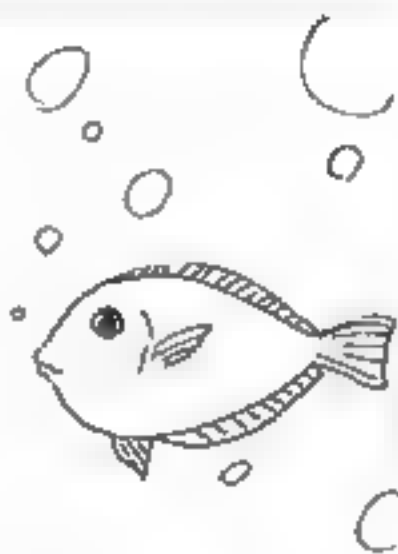
EU DEVE-
RIA TER
MATADO
CADA UMA
DELAS.



QUEM
EXATAMENTE
ERAM ESSAS
PESSOAS?

NAO, SABE-
MOS, MAS
ELAS FORAM
AS UNICAS
QUE SE NE-
TRARAM E
ROUBARAM
O MANTO.





こんにちは！
鈴木ジュリエッタです
この度は
神様はじめました
19巻をお手に取って
頂いてありがとう
ございました！

沖縄編最終巻に
なります。
このコミックスの
発売期もちょうど
夏頃ということで
(マンガ上では春ですが)
ひんやり涼んで
もらえたら幸せ！です！
それでは しばらく
お付き合い下さいませ



Meu corpo...

Está
ficando
mais
quente...

Estou
sentindo
tanto
calor.

Isso é
bom...

VOCE
ACORDOU,
NANAMI?

TOMOE...?



VOCÊ FEZ
ALGO CORA-
JOSO, NÃO É?



ONDE
NÓS ES-
TAMOS...?

EM UM LUGAR
SEGURO.
AGORA VOLTE
A DORMIR.



NÃO
CHORE.

DESCUL-
PE-ME...



S-
SIM...



SÓ NÃO
FAÇA ALGO
CORAJOSO
DE NOVO.

Quando estou
com Tomoe, eu
me sinto segura...

ENQUANTO
VOCE ESTIVER
BEM, NÃO HÁ
PROBLEMA.

DES-
CULPE-ME...

Se eu não
estivesse por
perto, ele se
sentiria inútil
também.

Tenho certe-
za de que o
Tomoe sente
o mesmo...



Nós nos
apoiamos
mutua-
mente.

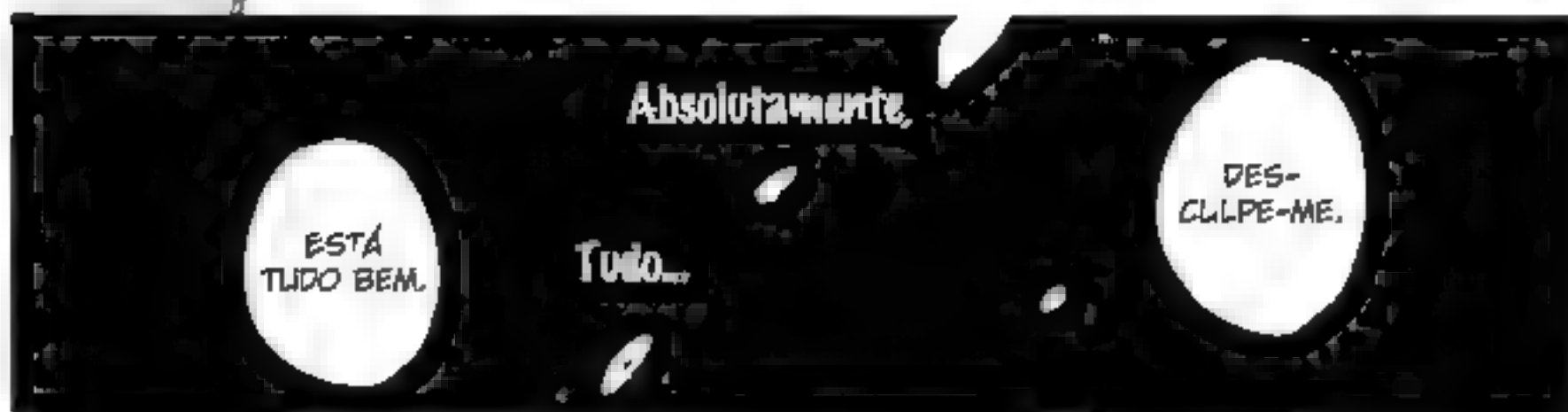
Isso que
me faz a
sua na-
morada,

É esse
tipo de
coisa...

Unin-
do-nos...



Eu tenho
que con-
tar ao
Tomoe...



ESTÁ
TUDO BEM.

Absolutamente.

Tudo...

DES-
CULPE-ME.



HÃ?

EU TENHO
TENTADO LHE
DIZER...

VEJA,
TOMOE...



KIRIHITO,
ELE ME...

SIM?

ENTEN-
DA...

SUA VOZ
ESTÁ UM
POUCO
GROSSA,

VOCÊ QUER
UM POUCO
DE ÁGUA?



DES-
CULPE-ME!



ELE ME
BEIJOU...



ESTÁ
TUDO
BEM,



PORQUE
VOCÊ ESTÁ
BEM.

Estou
feliz por
dizer isso
rápido.



Eu farei o
meu melhor!

Quando eu
abrir meus
olhos me
sentirei
melhor.

Lentamente,

Eu caí em um
sono profun-
do enquanto
sua mão foi
me deixando.

Ele acariciou
minha cabeça.
A mão do
Tomoe é tão
gentil.

É muito re-
confortante.



Espera
por mim...





Dentro da
tempestade
soprava
um vento
gelado.

O primei-
ro dia de
Okinawa
terminou.



Eu real-
mente...

Deveria
fê-lo
matado.



ENTÃO
TOMOE
AINDA NÃO
VOLTOU.

JÁ É DE
MANHÃ.



VOU TER UM
GRANDE DE-
SEMPENHO E
VOCÊ PODERÁ
VER TAMBÉM.

DA PRÓXIMA
VEZ, EU DEFI-
NITIVAMENTE
SEREI O SEU
FAVORITO.

Além disso,
o segundo dia
de Okinawa
irá começar.